SORTIE ESTIVALE DIMANCHE 15 JUIN 2025

Une journée entre culture, patrimoine et convivialité : Sur les traces d'André RAIMBOURG plus connu sous le nom de BOURVIL et des balais. Sortie organisée par Jean Louis et Odile BARBE.

C'est à 9h30 sous un ciel doux de Normandie, que nous nous sommes retrouvés à 47 participants devant le château d'Iclon, propriété familiale de Jean Louis. Après un accueil chaleureux, nous avons pris la route pour une journée sur les traces de BOURVIL, figure emblématique et attachante de notre région.





Notre premier arrêt se fait devant le château de Silleron du 17éme siècle, propriété de la famille D'EUDEVILLE pour y jeter un coup d'œil. Nous poursuivons notre route vers Angiens, Fontaine le Dun puis direction Canville les 2 églises. Au passage à hauteur de Tonneville, nous apercevons un nouveau château, ancienne demeure de M. Renaud DONNEDIEU DE VABRES qui a occupé différents postes ministériels entre 1986 et 1993.

Notre circuit se poursuit en direction du village de Bourville où nous marquons un arrêt pour admirer la fresque installée sur la place de la mairie : Photos d'époque, souvenirs de tournage ainsi qu'une partie de la filmographie de notre cher BOURVIL. Un moment émouvant et drôle à la fois, comme l'était l'homme lui-même.





En repartant vers Héberville nous passons devant la ferme de BOURVIL exploitée par son demi-frère Robert MENARD. A Gonzeville, nous passons devant la ferme de Joseph LEMERCIER, père de Valérie autre figure locale, ainsi que devant l'Ecole d'Autrefois.

Puis un peu plus loin dans une petite route de campagne, un bouchon se forme et la deuxième partie de notre cortège est bloquée. Descendus de voiture nous constatons qu'une Traction noire est arrêtée au milieu de la route.

Le conducteur, dont nous tairons le nom mais que certains reconnaîtrons, a tout simplement oublié que sa jauge à essence était très peu fiable. Un classique que nous n'avions pas encore connu : le coup de la panne d'essence ! Pour parodier les paroles d'un célèbre film de notre acteur : Maintenant, elle va marcher beaucoup moins bien !

Heureusement notre étourdi ne l'est pas tant que cela, puisqu'il a pu sortir de son coffre un jerrican rempli d'essence. Quelques minutes plus tard, notre convoi reprend la route dans la bonne humeur.

En route vers Prétot-Vicquemare où nous passons devant la ferme des parents où BOURVIL vit le jour le 27 Juillet 1917. Puis direction St Laurent en Caux où nous marquons un arrêt sur la place. Moment fort sur la place du marché : nous avons contemplé, non sans émotion, la vitrine de la boulangerie où BOURVIL fut apprenti mitron. Son portrait y est toujours visible.

Nous nous dirigeons ensuite vers Veules les Roses pour une pause gourmande en bord de mer au restaurant Les Petits Galets. Cocktail à la rose raffiné, plats savoureux et ambiance détendue, tout était réuni pour un moment de plaisir partagé.







Avant de reprendre la route, une petite marche digestive au bord de mer s'imposait. Nos véhicules nous attendaient dans une ferme à l'entrée de Veules, car tout le monde connait les difficultés pour se garer dans ce charmant village classé parmi les plus beaux villages de France et surtout le dimanche. Mais grâce à Jean Louis l'entraide entre gens du milieu agricole a joué, et nous avons ainsi pu stationner nos véhicules sans difficulté.





L'après-midi fut tout aussi riche avec la visite de la Balaiterie à Royville. Un atelier musée artisanal où l'on fabrique encore aujourd'hui des balais à l'ancienne, en sorgo cultivé localement.

En 2020 Arnaud et Marie Laure GABRIEL, anciens entrepreneurs dans le BTP, ont tout quitté pour relancer ce métier oublié. Ils rachètent alors les machines d'une ancienne fabrique de balais près d'Uzès à l'arrêt depuis 8 ans, les remettent en route et apprennent le savoir-faire de ce métier. La Balaiterie réédite ainsi les balais mythiques du Gard avec des montures en pin des Landes. La Balaiterie perpétue donc ainsi la tradition de l'industrie vannière, avec pour spécialité la fabrication de balais de paille.

La production reste artisanale, et toujours en petites quantités pour des balais utilitaires (comptez 1h30 de travail) et des créations fantaisie et décoratives. Arnaud et Marie Laure deviennent ainsi les seuls artisans à maitriser toute

la chaine de fabrication, de la culture, au séchage, égrenage, teinture de la paille, puis assemblage des balais. A ce titre, ils sont inscrits au registre des métiers d'Art Rare de France.



Puis après cette première partie de visite, le maitre des lieux nous emmène dans un bâtiment abritant de nombreux objets, voitures, 2 roues et bien d'autres réalisés en bois : Une collection touchante.

Nous découvrons ainsi une étonnante collection de voitures, meubles, objets du quotidien et bien d'autres choses tous réalisés en bois massif par Gilbert HOUSSET, un normand de la Manche. Pendant 40 ans, tout en posant des vérandas pour vivre, il a patiemment fabriqué à la main 48 pièces uniques. Nos yeux tout écarquillés sont émerveillés et nous sommes admiratifs devant une telle œuvre de toute une vie. Arrivé à la retraite, après avoir trouvé l'amour, notre Gilbert a décidé de profiter de la vie et il a cédé sa collection à la Balaiterie. Une présence émouvante, simple et pleine d'humanité.



Avant de repartir de ce magnifique endroit, certains d'entre nous sont descendus quelques mètres plus bas sur les bords de la Saâne avant de se dire au revoir dans une ambiance toujours aussi chaleureuse.

Une journée riche en découvertes, en émotions et en sourires, organisée avec soin par Jean Louis et Odile. Un grand merci à eux, et à tous ceux qui ont contribué à rendre cette sortie aussi vivante que mémorable.