# ***SORTIE DES 5 ET 6 SEPTEMBRE 2026 A COMPIEGNE***

Samedi 5 Septembre, le rendez-vous est fixé pour les 27 participants et leurs 13 véhicules à 8h15 à la salle polyvalente d'Hénouville.

Comme toujours, moment de convivialité : Café, thé, boissons diverses et viennoiseries sont au rendez-vous.

Départ 9h, en route pour le Château de Martainville où une visite guidée nous est proposée.

Construit en 1485 par Jacques LE PELLETIER, le bâtiment primitif semble classique : Quadrilatère avec 4 tours, des douves et un pont levis. Il sera rénové par un de ses neveux au 16éme siècle, puis la famille sera anoblie (blasons sur la façade) et elle conservera le domaine jusqu'en fin du 18éme siècle. Il sera ensuite racheté par l'état en 1906, puis confié au Conseil Général de la Seine Maritime.

En 1961, un musée sur les Arts et Traditions de la Normandie y est installé. On peut y voir plus de 15000 œuvres et objets du Quotidien Normand du 16éme au 19éme siècle.

<u>Au Rez de Chaussée,</u> la Salle des Gardes : Exposition des meubles les plus anciens.

La Cuisine : Présentation d'ustensiles de conservation et de cuisson des aliments, crémaillère d'époque, couronne d'office, des faïences, de la verrerie locale…

Au 1er étage, la Chambre du Seigneur : Un lit à quenouilles et une escabelle pour faciliter l'accès, un banc tournis devant la cheminée, des coffres.

La Chambre Louis XIII : Style sobre, plus de coffres mais des armoires à quatre portes et 2 tiroirs.

La Salle du 18ème siècle : Apparaissent les commodes, les meubles pour coiffes, les buffets, les duchesses (méridiennes), les salles de bain (sabotière).

La Salle des Armoires (19éme siècle) : L'armoire est apportée en dot par la jeune épouse. Les parents choisissaient la décoration du meuble et pouvaient ainsi exposer leurs richesses, ou aussi leurs professions.

Au 2éme étage, différentes salles sont meublées en fonction de leur région.

Pays de Caux : Région riche donc un mobilier très sculpté.

Pays Eurois : Mobilier finement sculpté et des céramiques.

Pays de Bray : Une région moins riche, les meubles sont plus simples et les armoires moulurées. Disons en aparté que cet état de fait sur sa région a beaucoup agacé notre ami Jean Luc, tout ceci dans la bonne humeur bien sûr !

La visite guidée se terminait à ce niveau mais ceux qui le souhaitaient ont pu visiter le 3é étage qui présente des collections textiles et musicales.

L'heure du repas est arrivée. Nous restons sur place, des plateaux repas nous sont livrés par un traiteur local et nous déjeunons dans la charreterie mise à notre disposition. C'est un très bon plan.

14h : Départ vers Compiègne distant de 140 km, où nous sommes attendus à 16h30 pour une visite guidée du Musée de la Figurine.

Ouvert en 2021 au cœur de l'ancienne école d'état-major, ce musée offre un parcours qui retrace l'art de la figurine d'hier et d'aujourd'hui. On peut y découvrir l'histoire de la figurine, ses usages et ses techniques de fabrication. Qu'elle soit objet d'art, élément de jeu, témoin d'un savoir-faire, pièce isolée ou mise en scène dans des dioramas, la figurine interpelle et fascine.

Puis départ vers l'hôtel Kyriad Prestige en banlieue de Compiègne où nous prenons possession de nos chambres. Le repas du soir étant prévu à l'extérieur, nous nous réunissons à 19h15 dans le hall de l'hôtel pour le départ. Quelques petits problèmes techniques : La Bagheera de Jean Louis et Odile ne peut plus rouler suite à une défaillance des freins, et la R 25 de Nicolas et Corinne ne veut plus redémarrer du parking. Nous remplissons donc les autres voitures et nous partons diner en ville.

Nicolas trouve une solution, son cousin sera là demain matin avec un plateau pour remorquer la voiture de Jean Louis, quant à la sienne il espère pouvoir la réparer après le repas. A notre retour du restaurant vers 22h30, la caisse à outils est de sortie et il se met au travail soutenu moralement… par tout le groupe. Jean Luc assure le spectacle et l'ambiance, c'est une franche rigolade !

Malgré nos « vifs encouragements », la réparation de la R25 ne sera pas possible. Elle partira donc sur le plateau avec lui demain matin et il reviendra dans l'après-midi toujours avec le plateau pour cette fois ci emmener la voiture de Jean Louis. Quelle journée pour lui !

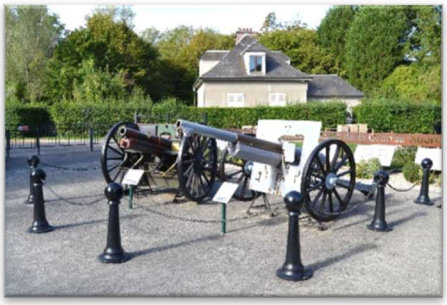
Dimanche matin, départ vers la Clairière de l'Armistice à Rethondes pour les autres voitures encore vaillantes.

1er Episode : C'est à cet endroit que l'armistice de 1918 a été signée.

Le Maréchal FOCH et le Général WEYGAND ont choisi la forêt de Compiègne où le train pouvait les conduire. Le wagon 2419D, offert par la Compagnie des Wagons-Lits au Président de la République, y fut utilisé comme bureau. Plusieurs jours de négociations entre les belligérants furent nécessaires et enfin le 11 Novembre 1918, les Allemands signaient un armistice pour une durée de 36 jours. Durée qui a été prolongée puisque ce n'est que le 28 Février 1919 que la paix était signée à Versailles ! Malheureusement l'histoire nous apprendra par la suite que ce n'était pas définitif….

2éme Episode : 1940, la bataille de France est perdue et une demande d'armistice est lancée. Celle-ci sera signée le 22 juin 1940 entre le Troisième Reich et le Gouvernement Français du Maréchal PETAIN pour suspendre les combats de la seconde guerre mondiale.

Selon les exigences d'HITLER celle-ci sera signée à l'endroit exact du 11 Novembre 1918. Le wagon qui entre temps avait été restauré et mis à l'abri à Rethondes, est ressorti pour être placé au même endroit que précédemment. Puis tous les monuments présents dans la clairière sont emmenés en Allemagne ainsi que le wagon. Tout est détruit, clairière, abri, etc…, seule la statue du Maréchal FOCH sera conservée.



Quelques années plus tard COMPIEGNE est libérée le 1er Septembre 1944. Après une remise en état de la clairière, une dalle centrale y est édifiée et le 11 Novembre 1944 une prise d'armes présidée par le Général KOENIG a lieu à cet endroit, tout un symbole !

En Juillet 1946, des pierres des monuments volés sont récupérées à BERLIN et ramenées à Compiègne. Le wagon 2419D ayant été brulé, en 1950 la Compagnie des Wagons-Lits offre le wagon 1439D en remplacement. Il est aménagé à l'identique avec les objets et le mobilier qui avaient cachés en 1940 avant l'arrivée des allemands.

Ce musée entièrement rénové récemment est très intéressant. L'abri dans la clairière a été agrandi, plus de 800 photographies stéréoscopiques y sont visibles, de nombreux documents, objets et photos relatifs aux deux conflits y sont exposés ainsi que des vestiges de la voiture 2419D, etc…

A la sortie du musée, nous rejoignons nos voitures pour un retour en ville au même restaurant que la veille au soir pour le déjeuner. Après le repas nous repassons par le parking de l'hôtel Kyriad où nous retrouvons Nicolas prêt à charger la voiture de Jean Louis et Odile pour les ramener jusqu'à chez eux. Le temps de nous dire au revoir et nous reprenons la route du retour au cours de laquelle chacun adaptera son itinéraire pour rejoindre son chez soi.

Ce fut une belle sortie riche « d'histoire » mais aussi de rires et de bonne humeur.

Un grand merci à Joëlle et à Daniel qui ont organisé ce weekend, tout était parfait : visites, hôtel, restauration mais aussi météo ce qui ne gâte rien.

Nadine LEFEE.